

PRESENTATION.

Après la première manifestation "Paysages du bien vivre en Drôme des Collines" des 11 et 12 mai 2007, les trois centres de formation agricole du territoire s'associent de nouveau cette année autour de la deuxième édition : "Paysages du bien vivre en Drôme des Collines : aux couleurs du printemps" qui se déroulera les 24 et 25 avril 2009.

Le but est de sensibiliser les habitants de ce territoire à leur cadre de vie, dont le paysage est construit par l'activité humaine en agriculture comme en espace "naturel". Elle s'adresse, sur chaque site, aux scolaires sur une journée (le vendredi) et à tous publics sur une seconde journée (le samedi). Une soirée conférence/débat à la salle des fêtes de Crépol, commune aux trois Pôles, clôt la manifestation avec l'apport d'intervenants de diverses disciplines : historiens, géographes ... sur le thème "de l'arbre à l'étoile : couleurs du ciel, couleurs de la terre. A la fin de la soirée, un buffet paysan de produits locaux sera proposé.

ANIMATIONS DE CHAQUE SITE.

Chaque centre de formation déclinerait le thème principal par rapport à son activité propre.

↓ MFR de Mondy :

Seront proposées, suite à un travail d'une classe de BEPA (29 élèves), des animations et expositions autour des couleurs de la biodiversité, avec présentation des espèces de différents milieux.

But : aborder le paysage et ses couleurs par les différents milieux. Zone de travail : bassin de Bourg de Péage et Monts du matin, sur différentes espèces colorées, spécifiques au territoire.

7 groupes de travail seront constitués. Chaque atelier sera bien spécifique et différent et présenté dans des salles ou à

↓ Lycée Horticole :

Seront proposées des animations avec des artistes, en lien avec le paysage et ses couleurs. Une classe de seconde pro sera mobilisée sur cette thématique.

Des ateliers se dérouleront toute la semaine de la manifestation. Les élèves seront dispatchés en différents groupes et travailleront avec des artistes, sous la tutelle de l'artiste principal Mr Eric Barret, qui sera le "chef d'orchestre" de la manifestation.

Des groupes seront créés avec d'autres artistes, des élèves et des professeurs d'éducation socioculturelle autour :

- de l'art plastique, avec Olivia Terri : graines épistolaires, création de courriers atypiques à base de différents matériaux pour se présenter,
- du son, aménagement des serres, installation du projet d'Eric Barret sur la lumière + travail sur les plantes grimpantes dans l'idée de verticalité,
- de l'image (à confirmer).

↓ MFR Anneyron :

Le thème général se déclinera en une exploration d'une boucle de randonnée en Rhône Valloire sur laquelle des élèves de Seconde professionnelle (sous la conduite de leurs moniteurs) proposeront des animations et mises en valeurs aux visiteurs en famille.

Cette déclinaison par la MFR Anneyron vise à faire ressentir le paysage rencontré dans la randonnée comme co-construit par le travail paysan et le mode de vie des habitants. Le thème des couleurs est l'une des entrées possibles parmi les cinq sens qui peuvent tous être mobilisés pour une perception profonde (où le corps est impliqué) du paysage dans lequel nous habitons.

SOIREE.

La soirée commune du Samedi 25 est prévue à Crépol village au nord de St Donat, autour de deux intervenants (à partir de 18h30)

- *Michel Pastoureau* (médiéviste, auteur de travaux sur la symbolique des couleurs),
- *Michel Cassé* (astrophysicien, sollicité sur le thème : couleurs du ciel et de la terre).